

COLEGIO TECNOLÓGICO DELFIM MOREIRA

ENSINO MÉDIO 2024

PROJETO: Voe Alto – Literatura Brasileira e Estrangeira

A Literatura é considerada um bem cultural cujo acesso contribui para o desenvolvimento da educação estética, da sensibilidade, da concentração, dos aspectos cognitivos e linguísticos, do exercício da imaginação, além, de favorecer o acesso aos diferentes saberes sobre a cultura de povos e lugares desconhecidos, seja do universo fictício ou real. A leitura literária deixa em cada um de nós uma bagagem de experiências que nos define como leitores e que se refletem em nossa formação humana e profissional.

Esta disciplina está inserida na área de Linguagens e suas Tecnologias e é de suma importância para a formação e desenvolvimento humano, não somente pela gratuidade e entretenimento que a ficção proporciona, mas por possibilitar aos leitores refletirem, porque vivenciam situações que são da ficção, mas que tem inspiração na condição humana, isto é, é na vida real das pessoas que os autores recontam essas experiências, ora valendo-se apenas do realismo cotidiano, ora do mundo maravilhoso e fantástico.

Ingressar no ensino superior é o sonho de milhares de estudantes que entendem a importância da qualificação para o mercado de trabalho. Devido à concorrência por uma vaga, principalmente nos cursos mais procurados, a preparação para a prova é fundamental.

Por conta disso, os jovens costumam priorizar as disciplinas do campo das ciências exatas e a redação, mas acabam esquecendo uma peça importante: os **livros obrigatórios para o vestibular**. Com a proximidade dos exames, a solução encontrada é ler os resumos e resenhas críticas dos livros cobrados nas provas. Mas, será que somente o resumo é o suficiente para o seu aprendizado?

Importância de ler os livros obrigatórios para o vestibular

A experiência de ler a obra literária é capaz de ampliar os conhecimentos do estudante, visto que trará um panorama sobre variados assuntos. Além disso, o domínio sobre o tema abordado será muito maior quando o estudante acompanhar toda a história. Outro benefício é a possibilidade de desenvolver o seu ponto de vista sobre a história a partir da sua leitura sobre os fatos.

Preparação para os Vestibulares e ENEM.

Ao ingressar no Ensino Médio, temos a preocupação de atentarmos na escolha dos livros mais cobrados nos vestibulares das melhores Universidades do País. Com a seleção proposta procuramos oferecer aos alunos uma lista variada de leitura, proporcionando-os uma rica e diversificada experiência com a Literatura. O Projeto é anual e propõe um livro por bimestre, que será cobrado através de avaliações específicas e bimestrais, simulados, trabalhos em grupos e principalmente na *Semana Literária 2024*.

É fundamental a aquisição das obras para a realização das Atividades Avaliativas de cada bimestre.

SÉRIES	1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
1º ANO	Obra: O filho Eterno De: Cristóvão Tezza	Obra: O Meu Amigo Pintor De: Lygia Bojunga	Obra: Lucíola De: José de Alencar	Obra: Quarto de Desejo De: Carolina Maria de Jesus
2º ANO	Obra: Memórias Póstumas de Brás Cubas De: Machado de Assis	Obra: Úrsula De: Maria Firmina dos Reis	Obra: A Alma Encantadora das Ruas De: João do Rio	Obra: Nós Matamos o Cão Tinhoso De: Luís Bernardo Honwana
3º ANO	Obra: Dom Casmurro De: Machado de Assis	Obra: O Seminarista De: Bernardo Guimarães	Obra: Terra Sonâmbula De: Mia Couto	Obra: O Alienista De: Machado de Assis